

Аннотация
к рабочей программе внеурочной деятельности
по курсу Фольклор «Музыкальный калейдоскоп»
для учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
на основе АООП УО (ИН) вариант 1
2,4 в класс

Занятия по программе «Музыкальный фольклор» адресованы обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей и входят во внеурочную деятельность, носят коррекционно-развивающий характер.

Опираясь на ведущие технологии арттерапевтического воздействия музыки и здоровье сбережения В.М. Бехтерева, Б.В. Асафьева фольклор благоприятствует нервно-психическому и эмоционально-психологическому оздоровлению личности. Ведёт к подъёму настроения и чувств, появлению здорового ритма жизни, помогает ребенку почувствовать себя необходимым в данной жизненной ситуации и способствует радостному мироощущению.

Программа согласуется с образовательными программами урочной деятельности по предметам «Музыка», «Изобразительное искусство». «Вхождение» в народное искусство. Знакомство с материнским фольклором, народным календарём, обрядами и обычаями. Развитие полученных в 1-м классе умений, навыков и знаний. Интенсивное освоение фольклорных традиций. Знакомство с календарными жанрами, хороводными, шуточными и плясовыми песнями.

Формирование устойчивого интереса к народному творчеству. Комплексное освоение традиционной музыкальной культуры. Знакомство с календарными и семейно-бытовыми обрядами и приуроченными к ним песнями. Знакомство со всеми жанровыми группами песенного и инструментального фольклора.

Цель – художественно-эстетическое развитие детей средствами традиционной народной культуры.

Для достижения поставленной цели решается ряд **задач** воспитательной, образовательной и развивающей направленности.

- дать общее представление о содержании и объёме понятия «детский музыкальный фольклор», «народные праздники», «народные инструменты», «песенный фольклор», «танцевальный фольклор» об их классификации, основных жанрах, их функциях.
- развивать чувство прекрасного, основываясь на изучении и самостоятельном исполнении произведений фольклора;
- пробудить интерес к изучению истории родного края, песенному и игровому фольклору, тем самым способствовать патриотическому воспитанию, сохранению психического и физического здоровья учащихся, поддержание душевного равновесия и жизнеутверждающего поведения.

Программа предполагает проведение 1 занятия в неделю, которое состоит из теоретической и практической части, всего 34 ч в год.