

# СПЕЦИФИКАЦИЯ

## итоговой контрольной работы (промежуточной аттестации)

### для обучающихся 2 класса по литературному чтению

- I. **Назначение работы** – итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня подготовки по литературному чтению обучающихся 2 класса в рамках промежуточной аттестации при переходе в 3 класс, в соответствии с требованиями Федерального образовательного стандарта.

**Цель работы:** определить уровень усвоения программного материала учащимися 2 класса по литературному чтению.

**Задачи:**-выявление уровня овладения знаниями, умениями, навыками, предусмотренными стандартом по литературному чтению;

-выявление уровня сформированности учебных действий;

- выявление уровня сформированности навыков самоконтроля при выполнении учебных заданий.

### II. **Документы, определяющие содержание итоговой контрольной работы**

Содержание и структура контрольной работы по предмету «Литературное чтение» разработаны на основе следующих документов:

- 1) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования
- 2) Планируемые результаты обучения по курсу «Литературное чтение», 2 класс (Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 класс).

На основании данных документов разработан **кодификатор**, определяющий в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение».

## КОДИФИКАТОР

### планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению для проведения процедур оценки учебных достижений обучающихся

Кодификатор содержит планируемые результаты, которые характеризуют требования стандарта: «выпускник научится». Согласно ФГОС этот тип требований относится к содержанию обучения, подлежащему обязательному изучению и последующему контролю за его усвоением каждым учащимся.

Таблица 1.

код	Планируемые результаты обучения. Проверяемые умения	
<b>1</b>	<b>Виды речевой и читательской деятельности</b>	
1.1	Различать виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста	
1.2	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):	
	1.2.1	определять героев произведения
	1.2.2	определять основные события и устанавливать их последовательность
	1.2.3	отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде)

1.3	Использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:	
	1.3.1	делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план
	1.3.2	устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами, опираясь на содержание текста
	1.3.3	находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет (без использования терминологии), определяющие отношение автора к герою, событию
1.4	Использовать различные формы интерпретации содержания текстов:	
	1.4.1	формулировать простые выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод
	1.4.2	понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык
	1.4.3	понимать информацию, представленную в неявном виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую
	1.4.4	пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас
	1.4.5	оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте
1.5	Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами	
2	<i>Литературоведческая пропедевтика</i>	
2.1	Сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы)	
3	<i>Творческая деятельность</i>	
3.1	Реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.	

Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной (годовой) аттестации по литературному чтению представлен в таблице 2.

*Таблица 2.*

Планируемые результаты по разделам	Число заданий в демонстрационном варианте
Виды речевой и читательской деятельности	9
Литературоведческая пропедевтика	3
Творческая деятельность	1
Итого:	13

Из 13 заданий промежуточной (итоговой) работы 8 заданий относятся к базовому уровню сложности, 5 заданий – к повышенному уровню.

### **III. Время выполнения итоговой контрольной работы**

На выполнение всей работы отводится 1 урок, 40 минут. Для инструктажа обучающихся отводится дополнительные 3-5 минут.

### **IV. Распределение заданий итоговой работы по уровню сложности и метапредметным УУД**

Распределение заданий по уровню сложности представлено в таблице 3.

*Таблица 3.*

Распределение заданий по уровням сложности

Уровни сложности	Число заданий	Максимальный балл за задания данного
------------------	---------------	--------------------------------------

		уровня сложности
Базовый	8	8
Повышенный	5	10
Итого:	13	18

Промежуточная (итоговая) работа по литературному чтению представлена двумя вариантами. Промежуточная (итоговая) работа включает 13 заданий двух уровней сложности:

1 уровень – базовый – 8 заданий. Задания А1 – А8 (часть А) – это задания с выбором ответа. В этих заданиях предполагается один правильный ответ.

2 уровень – повышенной сложности – 5 заданий. Задания В1 – В5 (часть В) – это задания, требующие самостоятельного ответа.

В промежуточной (итоговой) работе используется 3 типа заданий:

- задания с выбором ответа (один правильный ответ из трёх предложенных) – 8 заданий (А1-А8.);

- задания с выбором ответа: два и более – 1 задание (В2);

- задания «открытого типа» со свободным кратким ответом – 4 задания (В1, В3, В4, В5).

Перечень элементов метапредметного содержания, проверяемых в проверочной работе. В таблице 4 представлена информация о метапредметных УУД.

Таблица 4

Метапредметные УУД	
1	Умение находить нужную информацию.
2	Овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана и др.)
3	Овладение навыками смыслового чтения текстов.
4	Анализировать и осмысливать текст задания

## V. Структура работы.

Работа состоит из базовой и дополнительной частей. Базовая часть содержит 9 заданий, дополнительная часть 5 заданий. Всего в работе 14 заданий.

В работе используются два типа заданий: задания с выбором правильного ответа (ВО); задания с кратким ответом (КО).

## План итоговой работы по предмету «Литературное чтение» для оценки учебных достижений учащихся 2 класса

Используются следующие условные обозначения:

1) Уровни сложности заданий: Б – базовый, П – повышенный.

2) Тип задания: ВО – задания с выбором ответа, КО – задания с кратким ответом.

Таблица 5.

№ задания	Блок планируемых результатов	Проверяемое умение	Код по кодификатору	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл
А1	Виды речевой и читательской деятельности; различать виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности	Осознанное чтение текста. Устанавливать причинно-следственные связи.	1.1 2.1	ВО	Б	1
А2		Устанавливать причинно-следственные связи, искать ответ на вопрос в тексте. Определять количество персонажей в тексте.	1.2.1	ВО	Б	1
А3		Умение находить информацию, заданную в явном виде, искать ответ на	1.2.3	ВО	Б	1

	каждого вида текста;	вопрос в тексте.				
A4	ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл;	Устанавливать причинно-следственные связи происходящих событий, не высказанных в тексте напрямую.	1.3.2	ВО	Б	1
A5		Умение находить информацию, заданную в явном виде, искать ответ на вопрос в тексте.	1.2.3	ВО	Б	1
A6		Умение понимать информацию, представленную в <i>неявном</i> виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую.	1.4.3	ВО	Б	1
A7		Умение отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в <i>явном</i> виде)	1.2.3	ВО	Б	1
A8		Умение понимать информацию, представленную в <i>неявном</i> виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую	1.4.3	ВО	Б	1
B1	Использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:	Умение находить информацию, заданную в явном виде, искать ответ на вопрос в тексте.	1.2.3	КО	П	2
B2	делить текст на части, составлять простой план	Умение устанавливать причинно-следственные связи происходящих событий, не высказанных в тексте напрямую. Умение характеризовать литературных героев.	1.4.3	ВО	П	2
B3	устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, определяющие отношение автора к герою,	Умение понимать информацию, представленную в <i>неявном</i> виде, устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую. Умение характеризовать литературных героев.	1.4.3 1.5	КО	П	2
B4		Умение пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой	1.4.4	КО	П	2

	событию	активный словарный запас.				
B5		Умение устанавливать последовательность действий, составление простого плана.	1.2.2	КО	П	2
<b>Максимальный тестовый балл</b>						<b>18</b>

Код приведен в соответствии с кодификатором проверяемых планируемых результатов.

#### VI. Система оценки выполнения работы.

Каждое верно выполненное задание базового уровня оценивается в 1 балл. Максимальное количество баллов – 18

При оценивании выполнения работы в целом целесообразно использовать соотношение балла, полученного учеником за выполнение работы, и максимального балла за работу, т.е. подсчет процента балла, набранного учеником за всю работу, от максимального балла (процент от максимального балла).

Считается, что учащийся достиг уровня базовой подготовки, если он справился более чем с 65% заданий базового (6 и более баллов) или не менее 50 % заданий базового и повышенного уровней сложности.

Балл, полученный обучающимся по результатам выполнения промежуточной (итоговой) работы по литературному чтению, определяет уровень достижения учащимся планируемых результатов обучения (таблица 6).

Таблица 6.

#### Рекомендуемая шкала пересчёта первичного балла за выполнение промежуточной (итоговой) работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка	% выполнения	Баллы
«2»	0-50	0-9
«3»	51-69	9-13
«4»	70-89	14-16
«5»	90-100	17-18

#### Эталон выполнения

Таблица 7

#### Вариант 1

##### Часть А.

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	3	5	1
2	2	6	3
3	3	7	2
4	1	8	2

##### Часть В.

<b>B1</b>	Пёрышки красивые, гребень красный, голос звонкий.
<b>B2</b>	а), г)
<b>B3</b>	Хитрая, жадная.
<b>B4</b>	Вечер – стало смеркаться. Утро – стала заря заниматься
<b>B5</b>	4 1 3 2

#### Вариант 2

##### Часть А.

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
1	Б	5	а
2	б	6	Б
3	в	7	в
4	а	8	б

### Часть В.

<b>В1</b>	Выписать рецепт, найти ошибки в чертеже
<b>В2</b>	б), г)
<b>В3</b>	Умные, добрые, мудрые, находчивые и т.п.
<b>В4</b>	Папа предложил Алёшке отдохнуть
<b>В5</b>	3 5 1 4 2

### Вариант 1.

Прочитай текст.

#### Петух да собака.

Жил старичок со старушкой, и жили они в большой бедности. Всей живности у них только и было, что петух и собака, да и тех плохо кормили. Вот собака и говорит петуху:

- Давай, брат Петька, уйдём в лес: здесь нам житье плохое.

- Уйдём, - говорит петух, - хуже не будет.

Вот и пошли они, куда глаза глядят. Пробродили целый день; стало смеркаться - пора на ночлег приставать. Сошли они с дороги в лес и выбрали большое дуплистое дерево. Петух взлетел на сук, собака залезла в дупло и - заснули.

Утром, только что заря стала заниматься, петух и закричал: «Ку-ку-ре-ку!» Услыхала петуха лиса; захотелось ей петушьим мясом полакомиться. Вот она подошла к дереву и стала петуха расхваливать:

- Вот петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и перышки-то, какие красивые, и гребень-то, какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик.

- А за каким делом? - спрашивает петух.

- Пойдём ко мне в гости: у меня сегодня новоселье, и про тебя много горошку припасено.

- Хорошо, - говорит петух, - только мне одному идти никак нельзя: со мной товарищ.

«Вот какое счастье привалило! - подумала лиса. - Вместо одного петуха будет два».

- Где же твой товарищ? - спрашивает она. - Я и его в гости позову.

- Там в дупле ночует, - отвечает петух.

Лиса кинулась в дупло, а собака её за морду - цап!.. Еле лиса ноги унесла.

( В обработке К.Ушинского)

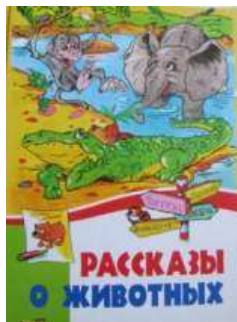
### Часть А

А1. В какой книге может находиться это произведение?

а)



б)



в)



А2. Сколько главных персонажей в этом тексте?

а) 2

б) 3

в) 4

*A3. Почему собака и петух оказались в лесу?*

а) пошли в лес и заблудились    б) прятались в лесу    в) ушли из-за плохого житья

*A4. Какое значение имеет выражение **идти куда глаза глядят**?*

а) идти в неопределённом направлении    б) идти в лес    в) идти только прямо

*A5. Где на ночлег устроилась собака?*

а) залезла в дупло    б) забралась на сук    в) спряталась под кустом

*A6. С какой целью лиса стала хвалить петуха?*

а) хотела порадовать петуха    б) хотела подружиться с петухом  
в) хотела съесть петуха

*A7. Чему обрадовалась лиса во время разговора с петухом?*

а) петух согласился пойти к лисе один    б) вместо одного петуха будет два  
в) петух поблагодарил лису за её гостеприимство

*A8. Что высмеивается в этой сказке?*

а) грубость    б) жадность    в) упрямство

## **Часть В**

*B1. Найди в тексте и выпиши слова, которыми лиса расхваливает петуха.*

---

---

*B2. Отметь все слова, характеризующие петуха из данного произведения.*

а) умный    б) глупый    в) доверчивый    г) находчивый    д) трусливый    е) грубый

*B3. Какой показана лиса в этом произведении? Запиши 2-3 слова..*

---

---

*B4. Выпиши из текста слова, которые определяют наступление вечера и наступление утра.*

---

---

*B5. Укажи правильную последовательность пунктов плана текста.*

- \_ Лиса наказана
- \_ Решение собаки и петуха.
- \_ Разговор петуха и лисы.
- \_ Ночлег в лесу

## Вариант 2.

Прочитай текст

### Как Алёшке учиться надоело.

Исполнилось Алёшке семь лет. Пошёл он в школу, чтобы научиться читать и писать, как следует. Школьный год ещё не кончился, зима только-только наступает, а Алёшка уже и читать, и писать, и даже считать умеет. Книжку может прочесть, если она крупными буквами напечатана, слова на бумаге написать, цифры сложить. Сидел он раз на уроке, в окно смотрел, а солнце прямо Алёшке в лицо светило. И вдруг он подумал, что ему надоело учиться. Алёшка поднялся с парты, портфель взял и пошёл к выходу.

– Ты куда? – спросила учительница.

– Домой! – ответил Алёшка. – До свидания!

И ушёл домой.

Пришёл и говорит матери:

– Я больше в школу не пойду!

– Что же ты будешь делать?

– Ну, ... работать буду.

– Кем?

– Ну, как ты, например...

А мать у Алёшки врачом работала.

– Хорошо, – согласилась мать. – Вот тогда тебе небольшое поручение. Выпиши лекарство больному, у которого грипп.

И мать дала Алёшке маленький листок бумаги.

– А какое лекарство нужно? – спросил Алёшка.

– Какое лекарство, ты сам должен знать. Ты же врач!

Алёшка подумал и сказал:

– Мне эта работа что-то не очень нравится.

Я лучше, как папа, работать буду.

Вернулся домой отец. Алёшка – к нему.

– Я больше в школу не пойду, – говорит.

– А что же ты будешь делать?

– Работать буду.

– Кем?

– Как ты, – сказал Алёшка.

А отец у Алёшки мастером работает на заводе, где «Москвичи» делают.

– Очень хорошо, – сказал отец. – Давай работать вместе. Начнём с самого лёгкого. Достал он большой лист бумаги и сказал:

– Вот чертёж новой машины. В нём есть ошибки. Посмотри какие и мне скажи!

Алёшка посмотрел на чертёж. Ничего здесь не разберёшь!

– Я это не умею! – признался Алёшка.

– Тогда я сам поработаю, – сказал отец, а ты отдохни!

Алёшка подумал, подумал и сказал:

– Я завтра опять в школу пойду. (По С. Баруздину)

### Часть А

А1. В какой книге может находиться это произведение?

а)



б)



в)





A2. Сколько главных персонажей в этом тексте?

- а) 2                      б) 3                      в) 4

A3. Почему Алёшка решил, что ему не нужно больше учиться:

- а) он проучился уже почти целый учебный год  
б) он был ленивым  
в) он научился читать, писать и считать

A4. Какое значение имеет выражение: **научиться читать и писать, как следует**

- а) выучить все правила чтения и письма, правильно применять их  
б) научиться читать целыми словами  
в) научиться красиво писать

A5. Кем работала мама Алеши?

- а) врачом,  
б) учительницей,  
в) инженером

A6. Какие автомобили выпускал завод, на котором работал папа мальчика?

- а) «Жигули»  
б) «Москвич»  
в) «Ока»

A7. Как отреагировала мать на поступок сына?

- а) стала ругать  
б) наказала  
в) совершенно спокойно  
г) отправила обратно в школу

A8. Почему Алеша решил опять пойти в школу

- а) его заставили родители  
б) понял, что еще очень мало знает  
в) пошёл к школьным друзьям

## Часть В

B1. Найди в тексте и запиши, какие поручения дали Алеше родители

B2. Отметь все слова, характеризующие Алешу

- а) смелый    б) глупый    в) находчивый    г) самоуверенный    д) доверчивый

B3. Подумай, какими людьми были родители Алёшки. Запиши 2-3 слова.

B4. Что предложил папа сыну, после того как Алёшка признался, что не сможет выполнить его задание. Запиши свой ответ.

*В5. Укажи последовательность событий в тексте*

- ) Мать попросила Алешку выписать рецепт
- ) Алёшка собрался опять пойти в школу
- ) Алёшка решил, что уже всему научился
- ) Отец предложил сыну работать вместе
- ) Алёшка ушёл домой