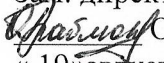


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 г.Киренска»
г. Киренск, у. Репина,4, телефон: 8 (39568) 3-21-70, e-mail: sch3@38kir.ru

Рассмотрено
на заседании МО
«Многоточие»
протокол № _____
от «18» августа 2022г
Руководитель МО
 Л.В.Шестакова

Согласовано
Зам. директора по УВР
 О.А.Граблук
« 19»августа 2022г

Утверждаю
Директор школы
 Н.В. Тюрнёва
«29»августа 2022г



Рабочая программа элективного курса
«Учимся писать сжатое изложение»
Для 8 класса ООО
уровень подготовки – базовый

Составлена

Раздьяконовой Т.А., учителем русского языка и литературы

Киренск

I Раздел «Пояснительная записка»

Развитие связной речи – сложный и многогранный раздел обучения русскому языку. Личностный успех в современном мире невозможен без умения выражать свои мысли и в устной, и в письменной форме.

Изложение наряду с сочинением является средством формирования коммуникативных умений, а значит, изложение – один из основных видов работ по развитию связной речи школьников. По выражению М.А. Рыбниковой, «система в проведении письменных работ приведет к положительным результатам, даст развитие учащимся, обогатит их навыками изложения мысли, сэкономит время, повысит качество работы».

Таким образом, обучение написанию изложения – одна из актуальных проблем современного образования, и навык написания изложения необходим каждому культурному человеку для речевого и интеллектуального развития. Кроме того, написание сжатого изложения по прослушанному тексту - аттестационная форма контроля за курс основной школы.

Основная цель обучения - научить каждого ребенка правильно, точно и лексически грамотно создавать тексты и на основе этого повысить уровень сформированности точности и лаконичности связной речи.

Данный курс предназначен для учащихся 8 классов.

Реализация данного курса позволит тщательно подготовиться к выполнению части 1 аттестационной работы за курс основной школы, отработать технологию написания изложения, приемы компрессии текста.

Сжатое изложение считается наиболее трудным упражнением, применяющимся с целью развития речи школьников, и вводится позже других. Это объясняется тем, что при написании сжатого изложения необходимо осуществить **компрессию (сжатие)** воспринятой информации, в результате чего добиться построения такого текста, в котором был бы максимально выражен необходимый смысл при минимальной затрате речевых средств. Таким образом, сжатые изложения требуют специальной логической работы над текстом.

Этапы работы над сжатым изложением сходны с последовательностью и приемами работы над подробным изложением. Различия состоят лишь в методике. Учебный курс позволяет подробно рассмотреть все этапы работы над изложением, учащиеся получают возможность попрактиковаться в написании изложения.

Форма контроля усвоенных знаний и приобретенных умений – контрольное изложение, которое оценивается с учетом методических рекомендаций для экспертов территориальных предметных комиссий по проверке заданий с развернутым ответом

В начале и в конце курса рекомендуется провести оценку уровня речевого развития школьников.

Данный курс рассчитан на 35 часов.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся.

От пересказа небольшого по объему и несложного по содержанию художественного повествовательного текста к самостоятельному составлению конспектов, тезисов учебной (научной) статьи – таков путь движения учащихся в работе над изложением на уроках русского языка.

Цели курса:

1. Сформировать у обучающихся комплекс коммуникативных умений, необходимых для воспроизведения «чужого» речевого высказывания в различных ситуациях общения.
2. Обогащать словарный запас и грамматический строй речи обучающихся.
3. Развить творческие способности обучающихся.

II Раздел «Общая характеристика учебного курса»

Предлагаемый подготовительно-тренировочный курс предназначен для учащихся 8 классов и рассчитан на 34 часа. Он отвечает важным целям: знакомит с практикой экзамена по русскому языку в новой форме ОГЭ и намечает приоритеты подготовки к ОГЭ в 9 классе.

Первая часть работы ОГЭ в 9 классе – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных навыков, важнейшими из которых являются следующие:

- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- адекватно воспринимать авторский замысел;
- вычленять главное в информации;
- сокращать текст разными способами;
- правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- находить и уместно использовать языковые средства обобщённой передачи содержания. Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то, что содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

III Раздел «Место учебного предмета в учебном плане»

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ с учетом федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования и закреплёнными в учебном плане образовательного учреждения. На программу изучения элективного курса в 8 классе выделяется из компонента образовательного учреждения МКОУ СОШ №3 г.Киренска 1 час в неделю. Всего отводится 35 часов.

IV Раздел Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности	Виды контроля
1.	Вводное занятие. Цели и задачи курса.	1		
2.	Устная и письменная речь. Основные требования к письменной работе.	1	Лекция, беседа	Составление опорной схемы «Формы речи»
3-4.	Стили и типы речи. Текст. Виды связи предложений в тексте.	2	Работа с таблицей «Стили речи», составление опорной схемы «Типы речи», анализ текстов	Практическая работа (определение видов связи предложений в тексте)

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3 г.Киренска»

5.	Понятие об изложении. Алгоритм написания изложения	1		
6.	Классификация изложений.	1	Лекция, беседа	Составление таблицы «Классификация изложений»
7.	Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста. Разбор текста.	1		
8-9.	Приемы работы над изложением.	2	Чтение, слушание текстов разных стилей и типов речи, составление простого и сложного плана, пересказ, анализ текстов	Комплексный анализ текста
10-11.	Подробное изложение	2	Анализ текстов, подробный устный пересказ исходного текста	Составление цитатного плана текста
12.	Составление плана текста. Выделение микротем в тексте. Абзацное членение.	1		
13.	Подготовка рабочих материалов к изложению.	1		
14.	Самостоятельная работа. Написание подробного изложения.	1		
15.	Выборочное изложение	1	Анализ текста, составление материалов к изложению	Языковой разбор текста
16.	Практическая работа. Подготовка к написанию выборочного изложения.	1		
II полугодие				
17.	Самостоятельная работа. Написание выборочного изложения.	1		
18-19.	Сжатое изложение	2	Составление таблицы «Виды сжатия текста»	Сжатый пересказ исходного текста
20-21.	Приемы компрессии текста.	2		
22.	Практическая работа. Подготовка к написанию сжатого изложения.	1		
23.	Самостоятельная работа. Написание сжатого изложения.	1		
24.	Работа над ошибками. Редактирование текста. Сравнение с образцом.	1	Редактирование исходного текста	

25-26.	Семинар «Классификация речевых и грамматических ошибок»	2		
27.	Практическая работа. Подготовка и написание сжатого изложения.	1		
28.	Проверка и оценка изложения. Работа над ошибками.	1		
29-30.	Изложение с творческим заданием	2	Составление композиционной схемы исходного текста	Выполнение творческого задания
31-32.	Итоговая контрольная работа.	2	Изложение	
33.	Проверка и оценка изложения. Работа над ошибками	1		
34.	Итоги учебного курса. Оценка уровня речевого развития учащихся на конец обучения.	1		
35	Итоги учебного курса. Оценка уровня речевого развития учащихся на конец обучения.			

V Раздел «Содержание учебного предмета»

1. Вводное занятие. Цели и задачи курса (1ч)

Цели и задачи курса. Понятия «текст», «главная мысль текста». Устный пересказ текстов. Выделение главной мысли.

2. Устная и письменная речь. Основные требования к письменной работе. Составление опорной схемы «Формы речи».

3. Стили и типы речи. Текст. Виды связи предложений в тексте. Практическая работа (определение видов связи предложений в тексте).

4. Понятие об изложении. Алгоритм написания изложения. (2ч)

Понятие об изложении. Виды изложений. Алгоритм написания изложения. Упражнения для подготовки учащихся к изложению. Упражнения на сравнение исходного текста с его письменным изложением. Анализ ученического изложения. Работа над ошибками.

5. Классификация изложений.

6. Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста. Разбор текста. (1ч)

Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста:

- определить тему текста;
- пересказать его содержание;
- ответить на вопросы: кто действующее лицо, что произошло (или описывается, или доказывается), почему, где, когда и т. д.;
- восстановить последовательность эпизодов;
- определить общий смысл текста: что хотел сказать автор, какова главная мысль текста, каково отношение автора к проблеме, поставленной в тексте.

Понятие «авторский стиль изложения». Упражнения для подготовки учащихся к

изложению.

7. Приемы работы над изложением. Чтение, слушание текстов разных стилей и типов речи, составление простого и сложного плана, пересказ, анализ текстов. Комплексный анализ текста.

5. Составление плана текста. Выделение микротем в тексте. Абзацное членение. (2ч.)

Искусство слушать текст. Как составить план текста. Основные пункты плана. Последовательность событий. Выделение микротем. Упражнения в абзацном членении текста. Коллективная работа – составление плана текста. Пересказ содержания текста по составленному плану. Упражнения для подготовки учащихся к изложению.

6. Подготовка рабочих материалов к изложению. (2ч)

Подготовка рабочих материалов к изложению. Выделение микротем. Составление плана. Словарная работа. Изложение каждой микротемы. Анализ черновых работ. Исправление недочетов.

7. Сжатое изложение. Особенности сжатого изложения. (1ч)

Понятие «сжатое изложение». Особенности сжатого изложения. Сравнение текста полного изложения с текстом сжатого изложения, написанному по одному исходному тексту. Практикум по сокращению текста.

8. Приемы компрессии текста. (5ч)

- Разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации - 1ч
- Свёртывание исходной информации за счёт обобщения (перевода частного в общее) - 1ч
- Замены:
 - замена однородных членов обобщающим наименованием;
 - замена фрагмента предложения синонимичным выражением;
 - замена предложения или его части указательным местоимением;
 - замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением;
 - замена сложноподчинённого предложения простым -1ч
- Исключения:
 - исключение повторов;
 - исключение фрагмента предложения;
 - исключение одного или нескольких из синонимов.
- Слияния:
 - слияние нескольких предложений в одно и т.д.- 1ч.

Практикум по сокращению текста с использованием приемов компрессии. - 1ч

9. Практическая работа. Подготовка к написанию сжатого изложения. (1ч)

Словарная работа. Выделение микротем. Составление плана. Компрессия текста. Изложение каждой микротемы на черновике. Работа над ошибками с использованием памятки «Как работать над сжатым изложением»

10. Самостоятельная работа. Написание сжатого изложения. (1ч)

Написание сжатого изложения.

11. Работа над ошибками. Редактирование текста. Сравнение с образцом.(1ч)

12. Обучающее изложение «Как делаются слова». (3ч)

(Разработка урока дана в пособии И.Д.Морозовой «Виды изложений и методика их проведения», М. «Просвещение», 1984)

13. Проверка и оценка сжатого изложения. Памятка для анализа изложения. (1ч)

Проверка и оценка сжатого изложения. Критерии оценивания задания С1:

- содержание изложения,
- наличие сжатия исходного текста,

- смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.
 - Рассмотрение системы оценивания задания
 - Памятка для анализа изложения. (Приложение 1)
- Упражнения для подготовки учащихся к изложению.

14. Семинар «Классификация речевых и грамматических ошибок» (2ч)

Рекомендации по квалификации ошибок.

15. Практическая работа. Подготовка и написание сжатого изложения. (2ч)

Словарная работа. Выделение микротем. Составление плана. Компрессия текста. Изложение каждой микротемы на черновике. Работа над ошибками с использованием памятки «Как работать над сжатым изложением». Написание изложения.

16. Проверка и оценка изложения. (1ч)

17. Психологический тренинг «Боремся со стрессом» (1ч)

18. Контрольное изложение. (4ч)

19. Проверка и оценка изложения. Работа над ошибками(1ч)

20. Итоги учебного курса. Оценка уровня речевого развития учащихся на конец обучения.(1ч)

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате изучения данного курса учащиеся должны приобрести следующие умения:

- Умение адекватно понимать информацию устного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию).
- Умение сжато излагать содержание прослушанных публицистических и научных текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- Умение обрабатывать информацию звучащего текста.
- Умение адекватно понимать информацию письменного сообщения (цель, тему, главную мысль, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию).
- Умение понимать отношение автора к поставленной в прочитанном тексте проблеме.
- Умение интерпретировать информацию прочитанного текста.
- Умение использовать информацию, содержащуюся в прочитанном тексте, в качестве аргумента.
- Умение создавать текст в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.
- Умение последовательно излагать собственные мысли.
- Умение осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целью, стилем и функционально-смысловым типом речи.
- Умение использовать в собственной речи разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка.
- Умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими, пунктуационными и речевыми нормами литературного языка.

VII Раздел «Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса»

1. Александров В.Н. Письменный экзамен (изложение). Русский язык. 9 кл.: Учеб. пособие/ В.Н. Александров, О.И. Александрова. – 2-е изд., испр. – Челябинск: Взгляд, 2006.
2. Государственная итоговая аттестация учащихся IX класса: Принципы и особенности организации. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
3. Готовые изложения к сборнику текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку 9 класс авторов Л.М. Рыбченковой, В.Л.Скляровой, -М.: «ВАКО», -2004
4. Комплект методических материалов, обеспечивающих проведение государственной (итоговой) аттестации учащихся 9-х классов общеобразовательных учреждений в новых формах. – 2-е изд.. – М.: Просвещение, 2006.

5. Майоров А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования. – М.: Интеллект-Центр, 2001.
6. Морозова И.Д. «Виды изложений и методика их проведения». -М. : «Просвещение», -1984)
7. Методические рекомендации для экспертов территориальных предметных комиссий по проверке заданий с развернутым ответом. Государственная итоговая аттестация выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений в новой форме .Русский язык, - Федеральный институт педагогических измерений, 2008
8. Русский язык. 9-й класс. Итоговая аттестация-2010. Предпрофильная подготовка: Учебно-методическое пособие для подготовки к итоговой аттестации / Под ред. Н.А. Сениной. – Ростов-на-Дону: Легион, 2009.
9. Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной средней школы. 9 кл.: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ авт.- сост. Л.М. Рыбченкова, В.Л. Склярова. – М.: Дрофа, -2007

Литература

для учителя:

1. Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Дидактические материалы по русскому языку: 8 класс: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2008.
2. Морозова И. Д. Виды изложений и методика их проведения: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1984.
3. Панов Б.Т. Типы и структура уроков русского языка: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1990.
4. Совершенствование методов обучения русскому языку: (Сб. статей). Пособие для учителей / Сост. Купалова А.Ю. – М.: Просвещение, 1995.
5. Ткачева Т.Л. Практический материал к урокам русского языка: пособие для учителей. 8 класс. – Минск: Юнипресс, 2006.

Приложение 1

Памятка «Как работать над сжатым изложением»

(рекомендации составлены по материалам

пособия Морозовой И.Д. «Виды изложений и методика их проведения»)

1. Прочитайте исходный текст, определите его тему и главную мысль, выделите изобразительные средства выразительности.
2. Подумайте, кому будет адресовано ваше сжатое изложение. Какова его задача.
3. Прочитайте текст еще раз. Выделите в тексте все микротемы (Помните: сколько абзацев, столько микротем).
4. Составьте план сжатого изложения (Помните: сколько микротем, столько пунктов в плане).
5. В каждой микротеме выделите главное, подчеркните авторские слова, которые обязательно надо будет включить в новый текст.
6. Отметьте то, что в микротеме можно опустить или объединить.
7. Подберите обобщающие слова и предложения.
8. Попробуйте сжато пересказать текст, пользуясь планом.
9. Изложите сжато каждую микротему на черновике.
10. Перечитайте написанное. Выделите ошибкоопасные места в тексте, вспомните правила написания. Используйте в работе изобразительные средства выразительности!
11. Проверьте:
 - есть ли речевые связки между предложениями и абзацами текста,
 - соответствует ли абзацное членение микротемам,
 - уменьшилось ли количество слов в вашем изложении по сравнению с исходным текстом,
 - не нарушилась ли при этом целостность текста.
 - все ли в нем будет понятно тому, кто будет читать ваше изложение?
12. Аккуратно перепишите текст в тетрадь.

Приложение 2

Основные подходы к проверке и оценке сжатого изложения

При проверке изложений и сочинений необходимо придерживаться определенной классификации речевых ошибок и недочетов. Наиболее оптимальная, на наш взгляд, классификация представлена в пособии: Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.С. Развитие речи: теория и практика обучения / 2-е изд. – М.: Линка-Пресс, 1994. – С. 172-184.

Содержание программы

1. Формы речи: устная и письменная. Особенности устной и письменной речи. Оформление письменной работы. Принципы построения текста.
2. Стили речи: разговорный и книжные. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Композиционная схема текстов разных типов.
3. Классификация изложений:
 - А) по способу восприятия текста
 - слуховое восприятие
 - зрительное восприятие
 - слуховое и зрительное восприятие
 - Б) по характеру воспроизведения текста
 - подробное
 - выборочное
 - сжатое
 - с творческим заданием

- с грамматическим заданием

- изложение-миниатюра

4. Приемы работы над изложением (приемы – определенные действия, направленные на решение промежуточных задач при подготовке к изложению): чтение (слушание), анализ содержания исходного текста, анализ структуры исходного текста, устный пересказ, составление плана, языковой разбор, составление рабочих материалов, сопоставление разных изложений (например, подробного и сжатого) одного текста, редактирование. Задачи чтения (слушания) – первоначальное знакомство с содержанием текста (или восстановление в памяти ранее прочитанного), правильное его понимание, эмоциональная оценка прочитанного (услышанного). Задачи различных видов анализа текста – понимание текста как тематического, смыслового и структурного целого: коммуникативной установки автора, темы и основной мысли, причинно-следственных связей и отношений, членения текста на микротемы, разнообразия способов связи предложений и частей в тексте. Составление плана – вид речевой деятельности, средство осмысления и запоминания текста и организации его воспроизведения. Различия между планом текста и композиционной схемой текста типа описания, повествования, рассуждения. Назначение такого приема, как составление рабочих материалов, - помочь обучающимся успешно решить задачи воспроизведения текста. Редактирование – прием, направленный на исправление, совершенствование уже написанного текста.

5. Виды изложений. Подробное изложение предполагает последовательное полное воспроизведение содержания исходного текста с сохранением его композиционных и языковых особенностей, обусловленных коммуникативной установкой и замыслом автора. Выборочное изложение – воспроизведение части текста, связанной с определенной тематикой. Изменение типа исходного текста, его композиции при выборочном изложении. Сжатое изложение как особый вид пересказа текста. Виды сжатия текста: обобщение, упрощение, исключение. Возможность изменения типа текста в зависимости от объема работы и характера сжатия. Изложение с творческим заданием – возможность решить дополнительную творческую задачу. Оно предполагает внесение определенных изменений в содержание или композицию исходного текста (например, в подробный пересказ текста ввести описание, при сжатой передаче содержания текста выразить свою оценку к излагаемому, переставить части текста, в описание ввести характеристику объекта). Изложение с грамматическим заданием предполагает изменение грамматического строя исходного текста (например, изменение лица рассказчика). Изложение-миниатюра и цель его проведения (активизации употребления в речи определенной грамматической категории).